

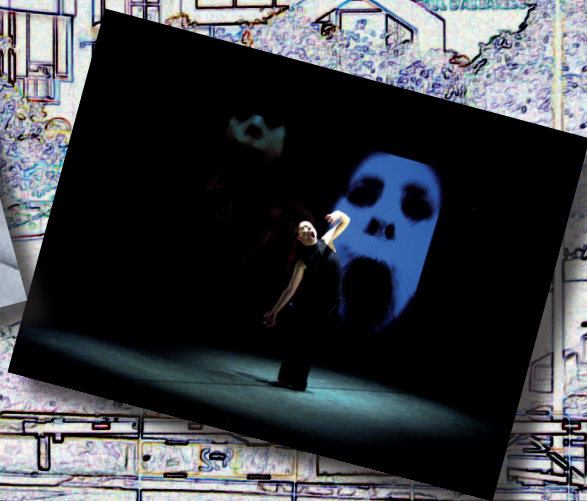
Récit-pro-Cité **U**ne action culturelle **D**e la Cie Intersignes

Sensibiliser au spectacle vivant

et renforcer les liens sociaux

par la pratique artistique

des nouvelles technologies



Le concept

un spectacle professionnel de danse rencontre un atelier de création graphique

● Le spectacle de danse raconte l'histoire de trois femmes rejetées par la Cité.

● Sur scène sont projetées des images de la ville. la ville symbolise alors le regard de la communauté sur ces femmes.

● Cette histoire se déroule dans la ville où a lieu l'action culturelle.

● Les images ont été prises lors de parcours dans la ville et modifiées par les participants de l'atelier.

Envie de faire de la photo ?
de la vidéo ?
et de tout manipuler sur des ordi
pour laisser parler la créativité ?

alors
viens participer
à un atelier de création
image
pendant les vacances de Toussaint

les 8 - 14 ans du Centre Social et un groupe d'adultes
ont participé à l'élaboration d'un spectacle de danse
dont l'histoire se déroule à Grigny.
Ils ont ainsi pris et transformé - laissant parler leur
créativité - toutes les images de la ville qui seront
projetées pendant le spectacle

Venez voir votre ville
comme vous ne l'avez jamais vue !
le 7 décembre à 20 h 30
salle Jean Macé - Espace Brenot
Et mon ombre s'étendit au pied des tours
par la Cie Interzigner

exemple de tract distribué
aux collégiens de Saint
Genis Laval

renseignements :
0478732583

lamaison
de Grigny

VILLE DE
GRIGNY

Les modalités

un atelier
de création graphique
encadré
par des artistes

Un atelier se décompose en plusieurs étapes:

répétition publique

la première séance est une répétition publique du spectacle

- pour permettre un premier échange entre les artistes et les participants et un premier contact avec la danse.

captations dans la ville

les séances suivantes sont consacrées à la captation des

- images : les participants parcourent les différents quartiers de leur ville à la recherche d'images.

manipulations informatiques

Ensuite, lors des séances sur ordinateur, chaque participant

- est alors invité, quelle que soit sa maîtrise de ce domaine, à laisser parler sa créativité à travers les manipulations et le choix des images sur des logiciels du type Photoshop ou Premiere.

représentation du spectacle

Enfin, tous les participants, leur famille, leurs amis et les ha-

- bitants assistent à la représentation finale du spectacle, où se trouvent intégrées toutes les images produites par les participants.

Je découvre un spectacle vivant de l'intérieur, qui me parle de ce que je connais, de ce que je vis et de ce qui m'entoure, dans lequel je suis impliqué et dont je tire fierté.

Un projet déjà mené sur trois communes !

Pierre-Bénite de janvier à mai 2009, mobilisant des jeunes du **Centre Social de Hautes-Roches** et des personnes âgées du **foyer Ambroise Croizat**.

financement : Ville de Pierre-Bénite, OUCS, Maison du Peuple, RSIE.

Grigny de septembre à novembre 2009 auprès des bénéficiaires du **Centre Social**, jeunes et adultes, dans le cadre de la Biennale de la **M@ison des Nouvelles Technologies**.

financement : Ville de Grigny, Centre Social, M@ison des Nouvelles Technologies, Grand Lyon, Région Rhône-Alpes, RSIE.

Représentations finales du spectacle à Grigny
Les 4 et 7 décembre à 20 h 30 à l'Espace Brenot

Saint-Genis-Laval de septembre à janvier dans le cadre de Culture à l'Hôpital, auprès de patients de l'**Hôpital Henry Gabrielle** et de jeunes mobilisés avec l'aide du **Centre Social des Basses Barolles**.

financement : Ville de Saint Genis Laval, Hospices Civils de Lyon, DRAC, Région Rhône-Alpes, ARHRA.

Représentation finale du spectacle à Saint Genis Laval
Le 12 janvier à 20 h 30 à l'Espace Culturel

La **Compagnie Intersignes**, créations contemporaines, a été soutenue, depuis sa fondation en 2004, par de nombreuses collectivités territoriales et locales (Etat, Région et communes) et de nombreux acteurs de terrain (Centres sociaux, associations...)

Elle a ainsi pu mener des actions culturelles d'envergure :

- deux projets Culture à l'Hôpital (2007 et 2009)

- deux Défilés de la Biennale de la Danse de Lyon (2006 et 2008)

Contacts : Maude et Philippe Bulinge - 1 rue Claude Brosse 69360 Sérézin du Rhône -
Tél. : 0437709692 / 0609917333 - mail : philippe.bulinge@compagnie-intersignes.com -
<http://www.compagnie-intersignes.com>